

Quando scende il buio
e altri racconti

Gaspare Pero

**QUANDO SCENDE IL BUIO
E ALTRI RACCONTI**

A Marilena

Introduzione

Più tempo trascorro nell'epoca in cui mi sono ritrovato a vivere, e più credo ci sia bisogno di esorcizzare le paure reali con altre che provengano della nostra fantasia, perché queste ultime possono lanciarsi sfrenatamente in un abisso di orrore e mistero che le cattiverie della realtà, mi auguro, non possano mai neppure immaginare, tra i loro arabeschi di ingiustizie e sofferenze. Mi rendo, però, conto che non tutti siamo narratori, e la necessità di evadere che perseguo personalmente può essere utile a chi apprezza una lettura non troppo impegnativa e al tempo stesso ha altro cui occuparsi che scrivere di suo.

Per questo pubblico la presente antologia, che segue cronologicamente "Racconti fantastici e dell'orrore", il mio primo libro: le storie continuano da dove erano state lasciate, nel 1996, e proseguono fino al 2002, quando ormai a carta e penna avevo sostituito la scrittura tramite computer, grazie al quale avevo anche iniziato a mettere ordine ai brani già scritti, acquisendoli in formato digitale.

Nel precedente libro ho cercato di esplorare i vari sottogeneri della narrativa dell'orrore, mentre questa volta ho puntato in particolare all'esaltazione e alla drammatizzazione dei sentimenti, sebbene questo filo conduttore non sia seguito rigidamente.

Prima di lasciarvi alla lettura, vorrei spendere qualche riga nella presentazione dei brani contenuti che seguono.

"Quando scende il buio", che dà il titolo all'antologia, è

un racconto lungo dove si mescolano, per la prima volta nei miei scritti, prosa e poesia.

“Destini gemelli” è il seguito di “Caino”, uno dei miei racconti più apprezzati e apparso nella precedente antologia: com’era abitudine in quel libro, il lettore era invitato a una certa interattività per risolvere i finali lasciati parzialmente aperti, ma dato il riscontro favorevole di quel brano, ho voluto riprendere la storia da dove l’avevo lasciata, e concluderla, svelandone tutti i misteri rimasti insoluti.

I restanti sei racconti sono dissertazioni più o meno brevi nel mondo dell’orrore, del paranormale, della solitudine, della vendetta, e trasversalmente anche della fantascienza, tematica che diventerà ben più presente in alcuni dei racconti successivi, che nel frattempo si stanno accumulando nel cassetto, anzi, oramai dovrei dire “nelle cartelle del mio computer”.

Com’è mia abitudine, non mi dilungo nei dettagli dei singoli racconti che seguono il mio intervento introduttivo, sempre confidando nel non togliervi nulla al piacere (spero) della prima lettura.

Gaspere Pero.

Note biografiche

Gaspere Pero, nato il 7 marzo 1975 a Torino ma trapiantato nella provincia di Taranto sin dalla tenera età, è Dottore in Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio, e ha coltivato sin dalla fanciullezza un certo interesse verso la narrativa, imparando da *maestri* autorevoli quali Hermann Hesse ed Edgar Allan Poe, prima di cimentarsi, da puro dilettante autodidatta, nei suoi generi prediletti, il racconto horror e la poesia, sebbene i primi spunti siano stati di matrice umoristica: svariati suoi scritti si sono accumulati nel cosiddetto cassetto, nell'attesa di essere proposti al pubblico. Al tempo stesso, è sempre stato appassionato di fumetti, da "Braccio di Ferro" a "Dampyr", passando attraverso i classici eroi Disney; tale passione lo ha spinto a sceneggiare alcuni dei suoi racconti.

Nel 2000 approda sul web con una serie di siti, *costole* del piccolo portale "Occhi verdi" (<http://digilander.libero.it/OcchiVerdiSito>): "Casa Usher" (dedicato a scrittori emergenti di narrativa horror), "Dampyr – Il sito" (dedicato all'omonimo fumetto della Sergio Bonelli Editore); "Solokatia" (primo, e unico, sito italiano dedicato alla modella e attrice canadese Katia Corriveau), ed altri ancora...

Nel 2006, fresco di Laurea in Ingegneria, partecipa come sceneggiatore a "Comics Wave", con il brano "Il Demone del Silenzio"; nel 2008 pubblica per Boopen E-

ditore “Racconti fantastici e dell’orrore”, il suo primo libro, mentre nel novembre 2009 giunge finalista al “Premio mensile di narrativa breve” indetto da Demito, con il racconto “Prima missione”.

I suoi passi nel mondo della narrativa sono aggiornati, quasi in tempo reale, nel suo sito personale <http://gasparepero.interfree.it>.

Quando scende il buio e altri racconti